UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1 **CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO** **ANNO SCOLASTICO 2020/2021**	
Denominazione	**DI NUOVO INSIEME**
Prodotti	
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili/traguardi**
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	-Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. -Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. -Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche -Interagisce in modo pertinente ed efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione e osservando un registro corretto e adeguato al contesto e ai destinatari. ti di vario genere.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Partecipa alle attività proposte. -Collabora e partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Descrive prevalentemente in forma orale, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. -Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. -Individua alcuni elementi culturali.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. -Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. -Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà. -Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute e all'uso delle risorse. -Distingue nei paesaggi italiani gli elementi fisici, ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici. -Utilizza tecniche e adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. -Conosce le principali parti e funzioni elementari del computer. -Utilizza semplici programmi e giochi didattici. -Utilizza la piattaforma "G-Suite for education" in modo pertinente, rispettando le regole della netiquette.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	-Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. -Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. -Sa esprimersi usando le diverse forme espressive: rappresentazioni grafiche, canore e coreografiche. -Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della nostra cultura.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	-Attiva atteggiamenti e modalità di relazione positiva nei confronti degli altri. -Aspetta il proprio turno prima di parlare ed ascolta prima di chiedere. -Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente e degli oggetti propri e altrui. -Partecipa attivamente alle attività senza escludere alcuno.

	-Conosce le regole per contrastare il coronavirus e difendere la propria e altrui salute.
AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO E PARLATO -Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. -Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e esporli in modo comprensibile a chi ascolta. LETTURA -Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa, utilizzando la forma di lettura funzionale allo scopo. -Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. -Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. SCRITTURA -Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. -Produrre semplici testi narrativi, descrittivi, regolativi e informativi. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze di vita quotidiana e attività di interazione orale e di lettura e ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA -Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	ASCOLTO E PARLATO -Conversazioni e dibattiti. - Ascolto, comprensione e rielaborazione orale di racconti realistici e fantastici. LETTURA -Lettura e comprensione di testi poetici narrativi realistici e fantastici; lettura ad alta voce e lettura silenziosa. SCRITTURA -Produzione e rielaborazione di testi narrativi fantastici e realistici, curando anche l'ortografia e la calligrafia. -Scrittura di testi sotto dettatura. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO -Arricchimento lessicale attraverso la lettura, le conversazioni e l'uso del vocabolario ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA -Esercitazioni di analisi e scrittura di parole con difficoltà ortografiche. -Classificazione di parole: nomi e articoli.

-Riconoscere e classificare nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi.	
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) -Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. -Pronunciare lentamente e chiaramente espressioni relative a sé stesso, ai compagni e alla famiglia. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. -Confrontare abitudini e modi di vita di altre culture. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) -Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) -Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) -Ascolto di semplici storie, canti, filastrocche. -Ripetizione dei vocaboli ed espressioni nuovi ascoltati, curando la pronuncia. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) -Ripasso di contenuti svolti lo scorso anno (Colori, numeri...) -Interazioni orali con i compagni e con l'insegnante, curando la pronuncia e l'intonazione delle parole. -Lessico relativo alla festa di Halloween. -Lessico relativo ai capi di abbigliamento. - L'ordine alfabetico delle lettere e lo spelling. -I simboli di Londra. -Le strutture linguistiche "I've got…", I'm wearing" -Giochi con le flashcards, attività di simulazione di situazioni. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) -Lettura e comprensione di semplici frasi e storie storie corredate di immagini. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) -Scrittura di parole e semplici frasi di uso quotidiano relative ai contenuti svolti in classe. -Scrittura di cartoline. - Completamento di frasi con parole mancanti.
MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO FRUIZIONE PRODUZIONE -Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo. -Interpretare con creatività brani musicali in forma gestuale e grafica.	ASCOLTO FRUIZIONE PRODUZIONE -Canzoncine per attività espressive e motorie: ascolto, comprensione ed esecuzione canora. -Esecuzione di sequenze ritmiche con il

-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	corpo. -Il pentagramma e le note musicali. -Primo approccio al flauto.
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
ESPRIMERSI E COMUNICARE -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. -Utilizzare strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI -Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio), individuando il loro significato espressivo.	ESPRIMERSI E COMUNICARE -Realizzazione di disegni relativi alla stagione in corso e ai testi ascoltati o letti. -Realizzazione di soggetti relativi alla festa di Halloween e addobbo dell'aula. -Utilizzo dei pastelli a cera e delle matite colorate. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI -Analisi di immagini e opere d'arte di vario genere. -Uscite didattiche.
EDUCAZIONE CIVICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Comprendere che nelle relazioni con gli altri è necessario l'assunzione di regole (Diritti e doveri) condivise che permettano a ognuno di esprimersi come persona nel rispetto dei diritti degli altri. -Prendere consapevolezza di far parte di una Comunità nazionale. -Assumere comportamenti autonomi ed autoregolativi. -Rispettare e avere cura di sé, degli altri e degli ambienti di vita quotidiana.	-L'importanza delle regole. -I diritti e i doveri di ognuno di noi. -L'acqua un bene prezioso. -Lo smaltimento dei materiali -Le norme igieniche da rispettare per il contrasto al Coronavirus. -Criteri di sicurezza da rispettare per sé e per gli altri. -Regole da rispettare in caso di terremoto; simulazione dell'evacuazione. -Giornata della Memoria - Gli Angeli di San Giuliano. -L'ONU per un mondo migliore (75° Anniversario delle Nazioni Unite): emblema e scopi.
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO -Sperimentazione delle forme di schieramenti (linee, file, ecc.). -Esperienze motorie per sperimentare e conoscere differenti andature. -Orientamento spaziale e lateralizzazione. -Coordinazione generale e schemi motori dinamici. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY -Partecipazione a giochi nel rispetto delle misure anti-Covid. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA -Le norme igieniche da rispettare per il contrasto al Coronavirus. -Criteri di sicurezza da rispettare per sé e per gli altri. -Regole da rispettare in caso di terremoto; simulazione dell'evacuazione. -Giornata della Memoria - Gli Angeli di San Giuliano.
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI -Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, cibo, alle forze e al movimento, al calore, all'aria, al suolo....	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI -Gli scienziati. -Strumenti di ieri e di oggi. -I tre stati della materia. -Il calore. -L'acqua e i passaggi di stato. -Il ciclo dell'acqua. -Le principali caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo.
MATEMATICA	
Abilità	**Conoscenze**
NUMERI	NUMERI

-Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti. -Leggere e scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Eseguire le operazioni con i numeri naturali con algoritmi scritti usuali. SPAZIO E FIGURE -Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare elementi geometrici. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. -Comprendere la possibilità di utilizzare strategie e procedure diverse per risolvere un problema.	-Numerazioni in senso progressivo e regressivo. -Lettura, scrittura, confronto e ordinamento dei numeri naturali fino all'unità di migliaia. -Il valore posizionale delle cifre. -La funzione dello zero. -I termini e le proprietà dell'addizione e della sottrazione. -Strategie di calcolo mentale. -Addizioni e sottrazioni in colonna con uno o più cambi. -Moltiplicazioni in colonna con moltiplicatore a una cifra. -Divisioni in colonna con il divisore a una cifra. -Le tabelline. SPAZIO E FIGURE -Le figure a tre dimensioni: i solidi. -Le figure a due dimensioni: le figure piane. -Tipi di linee. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI -Classificazione di numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà con adeguate rappresentazioni. -L'insieme intersezione. -Riconoscimento della relazione di appartenenza di un elemento a un insieme assegnato. -Riconoscimento dell'elemento intruso. -Diversi tipi di diagrammi. -Risoluzioni di problemi.
TECNOLOGIA	
Abilità	**Conoscenze**
VEDERE E OSSERVARE -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. INTERVENIRE E TRASFORMARE -Riconoscere e utilizzare programmi di utilità.	VEDERE E OSSERVARE -Esperimenti sulle peculiarità di solidi, liquidi, gas e polveri. -Gli strumenti degli scienziati. -I materiali: naturali e artificiali. -Buoni conduttori termici e isolanti. -Materiali biodegradabili e non. -Lo smaltimento dei materiali. INTERVENIRE E TRASFORMARE -La programmazione a quadretti. -G-Suite: Classroom, Presentazione
AREA ANTROPOLOGICA	

RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
-Assimilare e acquisire nuove conoscenze. -Esprimere oralmente idee e opinioni. -Interagire adeguatamente. -Perseverare nell'apprendimento. -Comprendere testi scritti.	-Dio e l'uomo. -Come è nato l'universo. -Le risposte della scienza. -Le risposte della Bibbia. -Le risposte dell'uomo.
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**
USO DELLE FONTI -Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. STRUMENTI CONCETTUALI -Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante attività grafiche, testi scritti e risorse digitali. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	USO DELLE FONTI -Analisi e classificazione di fonti storiche. -Uscite didattiche. ORGANIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE -La linea del tempo. -La nascita della terra secondo un mito e secondo la storia. -Che cos'è la storia. -Le funzioni dello storico e gli altri studiosi che collaborano con lui. -I fossili. -La storia della terra e le 5 ere geologiche. STRUMENTI CONCETTUALI -Lettura di testi, osservazione di immagini e visione di video che rappresentano vicende storiche. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Racconti orali e rappresentazioni grafiche di fatti ascoltati o letti.
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**
ORIENTAMENTO -Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali PAESAGGIO	ORIENTAMENTO -Utilizzo corretto degli indicatori topologici. PAESAGGIO -Distinzione dei principali ambienti geografici. -La montagna: origine, caratteristiche fisiche, flora e fauna, il vulcano.

-Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. -Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Conoscere e confrontare le attività produttive caratteristiche dei principali paesaggi.	-La collina: origine, caratteristiche, flora e fauna. -Uscite didattiche. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Gli elementi naturali e gli elementi antropici in un paesaggio. -L'uomo e la montagna. -L'uomo e la collina.
UTENTI DESTINATARI	**CLASSE 3^ SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO**
FASI DI APPLICAZIONE	**Primafase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	OTTOBRE - NOVEMBRE
METODOLOGIE	-Esercitazioni individuali -Esercitazioni collettive -Attività laboratoriali -Uso di audiovisivi e attrezzature multimediali -Drammatizzazioni -Cooperative learning
RISORSE UMANE	I docenti di classe: Brunetti Antonietta, Brunetti Antonietta (Rc), Columbro Patrizia, Fratantuono Vincenza, Ianiro Immacolata, Mancini Carmelina.
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, libri di testo, libri extra-scolastici, PC, fotocopiatrice, lettore CD, CD, materiale strutturato.
MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE	VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE ABILITÀ E CONOSCENZE in itinere e finale attraverso: -Interrogazioni -Conversazioni -Esercitazioni individuali -Prove scritte

	- Prove pratiche -Test oggettivi VALUTAZIONE COMPETENZE: griglie di osservazione. VALUTAZIONE PRODOTTO: Accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, pertinenza, creatività, impegno e partecipazione.

FIRME DOCENTI

IANIRO IMMACOLATA

MANCINI CARMELINA

COLUMBRO PATRIZIA

FRATANTUONO VINCENZA

BRUNETTI ANTONIETTA

BRUNETTI ANTONIETTA RC